

Kort fiktion

Udstyr:

Elevernes smartphones til filmoptagelse, eksterne mikrofoner, hvis skolen råder over dem og det device, eleverne bruger til at klippe deres film.

Program:

Vælg det klippeprogram, eleverne tidligere har arbejdet med. Hvis eleverne ikke har prøvet at klippe en film før, anbefaler vi Wevideo på Skoletube.

Tidsforbrug: 6 – 8 lektioner

Kortfilmsforløbet kan afvikles på 6 lektioner, hvis eleverne på forhånd har valgt og skitseret en historie og har prøvet at redigere film før.

1. lektion:

- Introduktion til kortfilmsforløbet
- Gennemgang af de 5 dogmer + videoessays
- Gennemgang af 'Hvad skal filmen handle om?'
- Grupperne udvikler deres historie – 'Planlæg jeres historie' (pdf)

2. lektion:

- Gennemgang af iscenesættelse - videotutorial
- Gennemgang af 5 gode tips før optagelse
- Gennemgang af 'Sådan får I det tekniske til at virke' – videotutorial
- Grupperne går på optagelserne – 1 del

3. lektion:

- Grupperne går på optagelserne – 2 del

4.-5. lektion:

- Upload, deling og import af film - videotutorials

- Eleverne klipper deres film – videoessays

6. lektion

- Premiere og feedback

Om forløbet

Fagligt fokus:

Eleverne trænes i at udarbejde et dramatisk produkt. De arbejder med udvikling af en historie og karakterer ud fra 5 dogmer. Efterfølgende trænes eleverne i at fremlægge deres produkt og give feedback til andre ud fra de 5 dogmer.

Filmisk fokus:

Eleverne trænes i at tilrettelægge en kort fiktionsfilm fra idé til færdigt produkt. De opnår viden om og praktisk erfaring i iscenesættelse og en række filmiske virkemidler under deres optagelse og i klippeprocessen – for at skabe god billedvariation og dynamik på film.

OBS:

- Hvis klassen ikke har produceret kort fiktion før, vil vi anbefale, at I starter med forløbet 'Replikker søger mening', der ligger i sektionen 'Film- og medieforløb i fagene' under danskfaget. Her skal eleverne udvikle en lille historie med afsæt i en nul-tekst med færdige replikker og en indlejret konflikt. Eleverne bliver således guidet i idéudviklingsprocessen og skal kun koncentrere sig om at optage og klippe 1-2 filmscener.

- I klippeprocessen anbefaler vi, at gruppen deler sig op i 2-3 mands grupper og klipper hver deres version af filmen. På denne måde sikres det, at alle elever får erfaring med klippeprocessen. Derudover er det vigtigt, at grupperne på forhånd ved, at klippeprocessen består af to dele:

1. del: Råklipping: Efter gruppernes råklipping skal de have feedback fra dig eller en anden gruppe, så de har mulighed for at ændre og forbedre det, som ikke fungerer. Måske betyder det også, at de skal de ud og lave nye optagelser!

2. del: Finklipping: Det er denne endelige version som skal vises til premieren, og som resten af klassen giver feedback på.

- Opret en skoletubekanal, hvor eleverne kan lægge deres film op , så det bliver let at vise dem i klassen.