



Edvard Munch, "Skriget", 1893

Edvard Munch, "Skriget"

Handlingen:

- Hvad er personen bange for?

Krav til jeres filmscene:

- I skal optage 1 scene, der foregår 1 sted
- I skal optage hver indstilling to gange fra forskellige vinkler, perspektiver og billedbeskæringer
- Filmen skal starte eller slutte med at vise den samme opstilling som det på billedet
- Der må *ikke* være replikker – kun et skrig
- Vi skal på et tidspunkt helt tæt på den skræmte person i nær og ultranær

I klipningen:

- Læg underlægningsmusik og lydeffekter på, der passer til stemningen
- Brug farvefiltre, kontraster og evt. andre effekter, så I kommer tæt på maleriets stilart
- Indsæt titlen, "Skriget"